

# Προσέγγιση

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

ΤΕΥΧΟΣ 16/ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2011



## Σημείωμα του εκδότη

ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΠΑΙΔΙΑ ΟΣΟ ΓΟΝΕΙΣ ΕΙΜΑΣΤΕ

**Ε** μπλακείτε με το παιχνίδι του  
**Ι** εραρχείτε τις υποχρεώσεις σας ώστε να έχετε χρόνο να τους δώσετε  
**Μ** ην τους δίνετε γρήγορα αυτό που μπορούν να ζητήσουν  
**Α** ν δεν σας αρέσει να διαβάζετε γιατί να τους αρέσει εκείνων;  
**Σ** ταματείστε τα πολλά «πρέπει»! Τα βομβαρδίζετε!  
**Τ** α παιδιά μας θα αγχωθούν αν αγχωθούμε  
**Ε** ργάζονται καλύτερα με εσάς και όχι για εσάς

**Τ** ο παιχνίδι σας μαζί τους είναι δρόμος για την αυτοεκτίμησή τους  
**Ο** λοι μας χρειαζόμαστε διάλειμμα όταν κουραστούμε

**Π** ροστατέψτε την υγεία τους  
**Ρ** ωτείστε τα πώς νοιώθουν  
**Ο** ταν κατανοήσουν το λάθος τους δέχονται και τις συνέπειες  
**Τ** α παιχνίδια δεν αντικαθιστούν ποτέ μία ζεστή αγκαλιά  
**Υ** ποχρεώσεις και δικαιώματα έχετε και έχουν  
**Π** είτε τους πόσο περήφανους σας κάνει η προσπάθειά τους  
**Ο** ργανώστε μαζί τους τον χρόνο της μελέτης τους

**Τ** αίστε την ψυχή τους με συναισθηματική νοημοσύνη!  
**Ο** ταν βλέπετε τηλεόραση θα θέλουν και εκείνα να βλέπουν  
**Υ** περασπιστείτε τα δικαιώματά τους  
**Σ** υζητείστε μαζί τους

### Σε αυτό το τεύχος

|                     |      |
|---------------------|------|
| Σημείωμα του εκδότη | 1    |
| Άρθρα               | 2-4  |
| Η στήλη του παιδιού | 5- 8 |

### Ειδικά σημεία ενδιαφέροντος

- ♦ Μεταγνώση και μαθησιακές δυσκολίες
- ♦ Φυσιολογική ανάπτυξη παιδιού: Φροντίδα του Σπιτιού
- ♦ Τα λόγια ενός γονέα
- ♦ Εφηβεία
- ♦ Κατασκευή χαρταετού
- ♦ Απόκριες..
- ♦ Συνεντεύξεις..
- ♦ Επιστημονικά θέματα..
- ♦ Αθλητικά...
- ♦ Ανέκδοτα...

## Μεταγνώση και Μαθησιακές Δυσκολίες

Θεώνη Ανδριοπούλου, Ψυχοπαιδαγωγός Κέντρου Προσέγγισης

Η μεταγνώση σχετίζεται με τη γνώση και την κατανόηση που έχει ένας άνθρωπος για το επίπεδο και τις δυνατότητές του, του προσωπικού του συστήματος επεξεργασίας των πληροφοριών και οικοδόμησης της γνώσης. Σχετίζεται με την επίγνωση και τον έλεγχο που έχει κάποιος επί των σκέψεων και των δραστηριοτήτων που βιώνει.

Επίσης, σύμφωνα με τον Garner (1897) η μεταγνωστική γνώση είναι κάτι το σταθερό, συνήθως σταθερές πληροφορίες για το τι γνωρίζουμε. Αυτή η γνώση αναφέρεται στον εαυτό μας, στα προβλήματα που αντιμετωπίζουμε και στις στρατηγικές που ενεργοποιούμε για την επίλυση τους.

Σύμφωνα με τη μεταγνωστική προσέγγιση, οι μαθητές/ήτριες με δυσκολίες μάθησης δε στερούνται γνωστικών ικανοτήτων, αλλά υπολείπονται στη στρατηγική εφαρμογή των γνωστικών τους δεξιοτήτων και παρουσιάζουν ένα ευπαθές προφίλ κινήτρων.

Έτσι, οι εκπαιδευτικοί που εμπλέκονται στη μάθηση και οι θεραπευτές που αναλαμβάνουν την αποκατάσταση των δυσκολιών που εκδηλώνουν παιδιά με Μαθησιακές Δυσκολίες είναι σήμερα επιφορτισμένοι με το καθήκον να οργανώσουν την εργασία τους σε δύο επίπεδα: σε επίπεδο γνωστικό και μεταγνωστικό. Στο γνωστικό επίπεδο, ο εκπαιδευτικός ή ο θεραπευτής εκθέτει στο παιδί το νέο γνωστικό αντικείμενο και εργάζεται συστηματικά για την αφομοίωσή του. Στο μεταγνωστικό επίπεδο, το παιδί μυείται σε τεχνικές οργάνωσης και επεξεργασίας των γνώσεων που έχει ήδη κατακτήσει. Μαθαίνει δηλαδή στρατηγικές, οι οποίες, με βάση ένα δεδομένο κάθε φορά σημείο εκκίνησης, θα το βοηθήσουν να επιλέξει τις σωστές κινήσεις που οφείλει να ακολουθήσει για την επίτευξη του εκάστοτε μαθησιακού στόχου. Με άλλα λόγια, **μαθαίνει πώς να μαθαίνει**.

Η σημασία της μεταγνώσης στην εκπαιδευτική διαδικασία είναι σημαντική, τόσο για την γνώση που αποκτά το ίδιο το παιδί, όσο και για την γνώση που αποκτά ο εκπαιδευτικός σχετικά με το γνωστικό επίπεδο και τις δυνατότητες του παιδιού. Αυτό συμβαίνει, γιατί η ικανότητα του μαθητή να εξηγήει τις γνωστικές του δραστηριότητες που κατευθύνονται σε κάποιο στόχο, είναι αντανάκλαση και πρόγνωση των αντίστοιχων γνωστικών του επιτευγμάτων.

Αποτελεί πεποίθηση κι έχει αποδειχθεί ερευνητικά, πως η διδασκαλία των μεταγνωστικών στρατηγικών, συμβάλει στην ανάπτυξη δεξιοτήτων μάθησης κι επίλυσης προβλημάτων. Μελέτες για την εφαρμογή των στρατηγικών στην εκπαιδευτική διαδικασία, αποδεικνύουν την σπουδαιότητα της μεταγνώσης για την πρόοδο των μαθητών και την ανάπτυξη της λογικής σκέψης. Τα



πορίσματα των ερευνών συγκλίνουν σε κάποιες στρατηγικές μάθησης, οι οποίες προάγουν τις μεταγνωστικές δεξιότητες και καθιστούν τα άτομα ικανά να επιλέγουν τις κατάλληλες ενέργειες, ώστε να οδηγηθούν στην μάθηση, στη λύση προβλημάτων ή στην πρόταση εναλλακτικών λύσεων, εξοικονομώντας έτσι χρόνο κι ενέργεια.

Σημαντικές μεταγνωστικές δεξιότητες είναι:

- \* Αναγνώριση προβλήματος
- \* Επιλογή κατάλληλων διεργασιών και στρατηγικών για την επίλυσή του
- \* Κατάλληλη διευθέτηση χρόνου και δραστηριοτήτων

- \* Παρακολούθηση της πορείας της επίλυσης προβλήματος
- \* Ευαισθησία σε ανατροφοδοτήσεις
- \* Διορθωτική παρέμβαση στο αρχικό σχέδιο δράσης και ολοκλήρωση του σχεδίου δράσης

Βήματα που θα βοηθήσουν την καλλιέργεια των μεταγνωστικών δεξιοτήτων:

- ✓ Παροτρύνουμε το παιδί να σκέπτεται δυνατά
- ✓ Στρέφουμε την προσοχή του στην κατανόηση του πώς σκέπτεται και τί προβλήματα αντιμετωπίζει μέσα από την διάκριση των περιορισμών που θέτει σε κάθε θέμα
- ✓ Ζητούμε όχι μόνο το αποτέλεσμα, αλλά και τον τρόπο σκέψης – τη διαδικασία/στρατηγική
- ✓ Διδάσκουμε τρόπους – στρατηγικές προσπέλασης των δυσκολιών
- ✓ Εντάσσουμε το κάθε θέμα στα ομοειδή του και προτείνουμε κοινά βασικά κλειδιά
- ✓ Ενθαρρύνουμε το μαθητή να υποβάλλει ερωτήσεις πριν – κατά την επεξεργασία του θέματος
- ✓ Βοηθούμε το μαθητή να «βλέπει» ολότητες, συνέχειες, σχέσεις, διαφορές, αλληλουχίες
- ✓ Καθιστούμε τους μαθητές ενήμερους για τα κριτήρια αξιολόγησης

Η διδασκαλία των μεταγνωστικών δεξιοτήτων μπορεί να ωφελήσει όλα τα παιδιά, ωστόσο για τους μαθητές με μαθησιακές δυσκολίες είναι αναγκαία αυτή η διδασκαλία. Τα παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες προσεγγίζουν με διαφορετικό τρόπο τις πληροφορίες, συχνά παρουσιάζουν προβλήματα οργάνωσης και μνήμης και είναι παθητικοί κατά τη διάρκεια της μάθησης. Συνεπώς, η διδασκαλία των μεταγνωστικών δεξιοτήτων θα τους βοηθήσει ενεργά στη μάθηση, να αναλάβουν πρωτοβουλίες και να αναπτύξουν κίνητρα.

## Φυσιολογική ανάπτυξη: Φροντίδα Σπιτιού

Επιμέλεια: Αλεξάνδρου Στράτος, Διευθυντής  
Κέντρου ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗΣ

Το βρέφος δεν ξέρει να φροντίζει τον χώρο του. Μέχρι την ηλικία των 3 ετών για την ακρίβεια δεν κατανοεί την έννοια του προσωπικού χώρου. Το εξελίσσει όμως από τότε ραγδαία. Ας δούμε την εξέλιξη της φροντίδας του σπιτιού μέχρι να φτάσουμε έως την απόλυτη ανεξαρτησία όπως παρουσιάζεται στο VINELAND ADAPTIVE RESPONSES με πολύ απλό τρόπο:

(Πολλά παιδιά θα καταφέρουν αυτά που αναφέρονται στα ορόσημα πολύ νωρίτερα. Εδώ παρατίθενται οι ανώτερες ηλικίες που αναμένουμε να εμφανιστούν οι αντίστοιχες δεξιότητες)

Από την ηλικία των 3 ετών έως και την εφηβεία, το παιδί εξελίσσει λίγες δεξιότητες φροντίδας του σπιτιού. Ξεκινά να προσέχει τα αντικείμενα που καίνε (πχ φούρνος, σίδερο, τζάκι), βοηθάει σε μικροδουλειές (πχ ξεσκονίζει, μαζεύει ρούχα ή παιχνίδια, ταΐζει ζωάκι κλπ), μαζεύει άθραυστα αντικείμενα από το τραπέζι στην μεριά του, καθαρίζει την περιοχή εργασίας του ή παιχνιδιού μόλις τελειώσει την δραστηριότητά του (πχ δακτυλομπογιά, τουβλάκια, μαρκαδόροι κλπ), αποθηκεύει προσωπικά του αντικείμενα (πχ παιχνίδια, βιβλία κλπ) και προσέχει όταν χρησιμοποιεί αιχμηρά αντικείμενα (μαχαίρια, ψαλίδια κλπ). Μέχρι και την εφηβεία οι δεξιότητες αυτές εξελίσσονται όλο και περισσότερο και αυτοματοποιούνται.

Στην εφηβεία πια η φροντίδα του σπιτιού αποκτά πραγματικά την αίσθηση της ευθύνης. Μαζεύει ακόμα και

εύθραυστα αντικείμενα από το τραπέζι στην μεριά του, βοηθάει στην προετοιμασία φαγητού που απαιτεί μίξη (πχ κέικ, γεμιστά κουλούρια, μακαρόνια με τυρί κλπ), χρησιμοποιεί απλά μηχανήματα-σκεύη (πχ τοστιέρα, ανοιχτήρι για να επισκευάσει), πλένει μικροκυμάτων για να ζεστάνει ή να ψήσει φαγητό, ορίζοντας και την θερμοκρασία, βάζει τα καθαρά ρούχα στην θέση τους (ντουλάπα, ράφι, κρεμάστρα κλπ), χρησιμοποιεί κανονικά εργαλεία (πχ σφυρί για να καρφώσει, κατσαβίδι για να επισκευάσει), πλένει επαρκώς πιάτα στο χέρι ή στο πλυντήριο πιάτων, σκουπίζει, σφουγγαρίζει ή βάζει ηλεκτρική σκούπα απόλυτα επαρκώς, καθαρίζει εντελώς το τραπέζι (πχ ξύνει την βρωμιά στο τραπέζι, συμμαζεύει τα πιάτα, πετάει τα σκουπίδια στον σκουπιδοτενεκέ και τα ανακυκλώσιμα στον κάδο ανακύκλωσης), χρησιμοποιεί σωστά τα εργαλεία του σπιτιού (πχ πλυντήριο, καθαριστικά επίπλων κλπ), ετοιμάζει βασικό φαγητό που δεν χρειάζεται μίξη αλλά είναι απαραίτητο να μαγειρευτούν (πχ ρύζι, μακαρόνια, σούπα, λαχανικά), καθαρίζει ένα ή περισσότερα από το δικό του δωμάτιο, χρησιμοποιεί κοφτερό μαχαίρι για να προετοιμάσει φαγητό, χρησιμοποιεί τα μάτια της κουζίνας και τον φούρνο για να ζεστάνει, ψήσει ή μαγειρέψει (χρήση κουμπιών και σωστής θερμοκρασίας).

Ως σημαντικά εξελιγμένες δεξιότητες για τον προχωρημένο έφηβο θεωρούνται το να φτιάχνει φαγητό με υλικά που απαιτούν μέτρηση, μίξη και μαγείρεμα, να πλένει τα ρούχα του όταν λερωθούν, να κάνει δουλειές συντήρησης (πχ αλλάζει λάμπες, αλλάζει την σακούλα στην ηλεκτρική σκούπα κλπ) και να προγραμματίζει και φτιάχνει το βασικό γεύμα της ημέρας.



**ΞΕΡΑΤΕ ΟΤΙ....  
ΞΕΡΑΤΕ ΟΤΙ....**

*Στην εφηβεία υποχωρούν συνήθως τα στοιχεία της υπερκινητικότητας στα παιδιά με ΔΕΠ-Υ αλλά αυξάνεται ο βαθμός της απροσεξίας;*

## Τα λόγια ενός γονέα...

Ακόμα ένα χτύπημα μια γροθιά στο στομάχι της ελληνικής κοινωνίας μας είναι το ρεπορτάζ της κρατικής τηλεόρασης για το κολαστήριο παιδιών στο ΚΕΠΕΠ Λεχαινών.

Παιδάκια που για τους εθελοντές που βοηθούσαν είχαν δυνάμεις να έχουν μια μικρή θέση στην ζωή μας και ήταν δεμένα. Αλλά και πιο βαριές μορφές. Ότι και να ήταν όταν βλέπεις χεράκια παιδικά δεμένα τότε όλα σταματάτε στον χρόνο. Ίσως τα σχόλια μου είναι από την δική μου μεριά.

Έχω βιώσει μια κατάσταση γείτονα με το αγόρι του με σοβαρό πρόβλημα να το πηγαίνει βόλτα και να έρχεται μετά ο πατέρας γεμάτος με αίματα παντού. Το έχω δει με τα ματιά μου να μην μπορούν 5 άνθρωποι να το κάνουν καλά. Τελικά κάπου έφυγε. Η οικογένεια ενώθηκε και συνεχίζουν την ζωή τους. Ξέρω βαθιά μέσα μου ότι αυτή είναι η σωστή λύση. Αλλά και τα δεμένα χεράκια για μένα και για όλους μας που έχουμε ένα μικρότερο πρόβλημα στο δικό μας παιδάκι είναι δάκρυα λύπης λέγοντας στον εαυτό

μας δυνατά...ποτέ το δικό μου μωράκι.

Δώστε όλοι αγάπη αμέριστη και αδιάκοπη για να μην υπάρξουν και άλλα παιδάκια με δεμένα χεράκια. Είμαστε στρατιώτες ψυχής και ζωής και το καθήκον μας είναι να παλέψουμε για τα παιδιά μας μέχρι τέλους. Αγάπη και όχι μοναξιά για τα μικρά μας διαφορετικά αγγελοúδια.

ΚΑΠΙΡΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

## ΕΦΗΒΕΙΑ....

Ελευθερία Μπερδεκλή, Ψυχοπαιδαγωγός κέντρου Προσέγγισης

Η εφηβεία είναι μια ξεχωριστή περίοδος, η έναρξη της οποίας εξαρτάται από γενετικούς και περιβαλλοντικούς παράγοντες, για τη ζωή του ατόμου. Μια περίοδος αυξημένης αστάθειας, συναισθηματικής σύγκρουσης, βιολογικών αλλαγών, μετάβασης στην ενσυνείδητη σκέψη και την ικανότητα λογικού συλλογισμού. Οι βιολογικές εξελίξεις μετατρέπουν τα άτομα από την κατάσταση της φυσικής ανωριμότητας στην κατάσταση της βιολογικής ωριμότητας, όπου είναι ικανά πλέον για βιολογική αναπαραγωγή. Τα πρωτεύοντα σεξουαλικά όργανα (ωθήκες, όρχις) ωριμάζουν, ενώ την ίδια εποχή εμφανίζονται και τα δευτερεύοντα χαρακτηριστικά του φύλου (ανατομικές ενδείξεις που διακρίνουν άντρες-γυναίκες).

*«Αυτό που μου συμβαίνει, μου φαίνεται τόσο θαυμάσιο και δεν μιλώ για τις εμφανείς αλλαγές, μα γι' αυτό που αλλάζει στο εσωτερικό. Παρόλο που δε μιλώ σε κανέναν, ούτε για μένα ούτε γι' αυτά τα πράγματα, τα λέω στον εαυτό μου.....»*

Άννα Φρανκ

Οι περιγραφές που μπορούν να κάνουν οι έφηβοι, για όσα νιώθουν ή σκέφτονται, αποτυπώνουν με ποιητικό, δραματικό τρόπο, το μεγαλείο της βιοκοινωνικο-συμπεριφορικής μεταστροφής, που σηματοδοτεί αυτή την ηλικία. Είναι το πέρασμα από την «ξέγνοιαστη» παιδική ηλικία, σε μια περίοδο έντονων σωματικών και κοινωνικών αλλαγών. Ο τρόπος που αντιλαμβάνονται τον εαυτό τους αλλά και τον κόσμο γύρω τους όχι μόνο αλλάζει, αλλά έρχονται αντιμέτωποι με πρωτόγνωρα συναισθήματα, νέους κοινωνικούς ρόλους, πολύπλοκες σχέσεις (ερωτικές, φιλικές, οικογενειακές), και με έναν εαυτό, που τις περισσότερες φορές τους φαίνεται άχαρος, άσχημος, ανιαρός και καθόλου ελκυστικός, κυρίως για το αντίθετο φύλο.

*«Ήταν παράξενο. Δεν είχα παρά να κοιτάξω τα μπλε σκούρα μάτια του και αυτό το μυστήριο χαμόγελο, γύρω από τα χείλη του και αυτό μόνο με έκανε να ονειροπολώ...»*

Άννα Φρανκ

Συνέπεια όλων αυτών, είναι η αναδιοργάνωση των κοινωνικών σχέσεων με τους συνομηλίκους. Η συναναστροφή μαζί τους καταλαμβάνει όλο και περισσότερο χρόνο με λιγότερη καθοδήγηση και έλεγχο και μεγαλύτερη ένταση, απομακρύνονται όλο και περισσότερο από τους ενήλικες. Έτσι, με την έναρξη της ήβης, αλλάζουν και οι



οικογενειακές σχέσεις τόσο των αγοριών όσο και των κοριτσιών. Δεν απευθύνονται στους γονείς για συμβουλές, αλλά στους φίλους τους. Αρχίζουν οι εντάσεις και οι διαφωνίες, καθώς οι γονείς εντείνουν τις προσπάθειες να ελέγξουν τη συμπεριφορά τους, ενώ οι δε έφηβοι επιθυμούν να αποδείξουν με κάθε

*«Οι έφηβοι βρίσκονται ανάμεσα σε δυο κόσμους: έναν κόσμο εξάρτησης και έναν κόσμο ευθύνης... »*

τρόπο την ανεξαρτησία και την αυτονομία τους. Οι συγκρούσεις μπορεί να επικεντρώνονται σε φαινομενικά ασήμαντα θέματα, όπως το γούστο, αλλά για τον έφηβο ακόμα και αυτό δεν είναι καθόλου ασήμαντο, καθώς το θεμελιώδες έργο της εφηβείας είναι η συγκρότηση ταυτότητας, όπου θα πρέπει να ολοκληρωθεί η αίσθηση του ενήλικου

εαυτού σε σχέση με τον κοινωνικό κόσμο, πράγμα καθόλου εύκολο.

Οι έφηβοι βρίσκονται ανάμεσα σε δυο κόσμους, έναν κόσμο εξάρτησης και έναν κόσμο ευθύνης. Ένα πραγματικό δίλημμα για αυτούς, καθώς και η κύρια πηγή σύγκρουσης με τους γονείς τους. Όλα εκείνη την περίοδο τίθενται υπό διαπραγμάτευση και αλλάζουν, ταυτόχρονα οι γονείς καλούνται να οπλιστούν με κατανόηση, φροντίζοντας να τηρούνται τα όρια ανάμεσα στην ανάγκη για ανεξαρτησία και στην συμμόρφωση σε κοινωνικούς κανόνες που γίνονται όλο και πιο περίπλοκοι.

### Ο γονιός:

- ◊ Να ακούει, χωρίς να κρίνει και να προδίδει την εμπιστοσύνη του εφήβου
- ◊ Να αποδεχτεί ότι δεν μπορεί να τα ξέρει όλα για τη ζωή του παιδιού του, αλλά για πρακτικά θέματα (π.χ. ώρα επιστροφής στο σπίτι) να φροντίζει να είναι ενήμερος
- ◊ Να είναι συνεπής στα λόγια και στις πράξεις του
- ◊ Να θέτει σταθερούς κανόνες, όρια και συνέπειες, χωρίς μακροσκελή κηρύγματα και υπερβολές. Ο έφηβος έχει ανάγκη από όρια
- ◊ Να προάγει το αίσθημα ασφάλειας
- ◊ Να βοηθά, καθοδηγώντας τον έφηβο να αναπτύξει μια υγιή προσωπικότητα με αυτοεκτίμηση και σεβασμό
- ◊ Να προστατεύει τις κοινές στιγμές του με τον έφηβο, ακόμα και αν ο έφηβος δυσανασχετεί (π.χ. γεύματα)
- ◊ Να προσπαθεί μα καταλάβει τα συναισθήματα του παιδιού, πράγμα καθόλου εύκολο, αποφεύγοντας να παριστάνει ότι καταλαβαίνει γιατί «έτσι ήμουν και εγώ»...

# Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

### ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ:

- |              |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| 1. _ _ _ _ _ | Χρειάζεται για να πετάξει ο χαρταετός |
| 2. _ _ _ _ _ | Γνωστό καρναβάλι                      |
| 3. _ _ _ _ _ | Έχουν όλοι οι χαρταετοί               |
| 4. _ _ _ _ _ | Γίνεται σε πολλά μέρη της Ελλάδας     |
| 5. _ _ _ _ _ | Αποκριάτικο παιχνίδι                  |
| 6. _ _ _ _ _ | Στολή αποκριάτικη                     |
| 7. _ _ _ _ _ | Είναι οι Απόκριες                     |
| 8. _ _ _ _ _ | Τις αγοράζουν μικροί και μεγάλοι      |

**Βρείτε τις λέξεις και θα σχηματιστεί ΚΑΘΕΤΑ η πιο αστεία γιορτή!**

Λευτέρης, 10 ετών

### ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΧΑΡΤΑΕΤΟΥ!!!

#### Θα χρειαστείτε:

- 3 ελαφρά πηχάκια από ξύλο, περίπου 80 εκατοστά το καθένα
- Χαρτί ή πολύ λεπτό νάιλον
- Γερό σπάγκο
- Λεπτό σύρμα
- Κολητική ταινία
- Χρωματιστά χαρτιά για την ουρά...και ενδεχομένως την βοήθεια ενός μεγάλου!

#### Κατασκευή:

Στα άκρα από κάθε πηχάκι κάνετε δυο μικρές εγκοπές. Δένετε γερά μεταξύ τους τα τρία πηχάκια από την μέση με τον σπάγκο, και αφήνετε περίπου μισό μέτρο ακόμα να κρέμεται (εικόνα 1)

Στην άκρη από το ένα πηχάκι στερεώνετε γερά το σύρμα, και το περνάτε περιμετρικά γύρω από τον σκελετό του χαρταετού, κάνοντας μια στροφή με το σύρμα σε κάθε πηχάκι, εκεί που έχετε κάνει την εγκοπή (εικόνα 2)

Φροντίζετε όπως θα γυρίζετε το σύρμα, οι αποστάσεις μεταξύ των άκρων από τα πηχάκια να διατηρούνται ίσες, έτσι ώστε στο τέλος να έχετε ένα κανονικό εξαγώνο. Ακουμπάτε τον σκελετό πάνω στο χαρτί ή το πλαστικό, και το κόβετε γύρω - γύρω του, αφήνοντας ένα περιθώριο 3-5 εκατοστών (εικόνα 3):

Εδώ ήρθε η ώρα να βάλετε το δικό σας στίγμα στον χαρταετό! Μπορείτε να κολλήσετε ή να ζωγραφίσετε ότι επιθυμείτε, αρκεί να μην τον βαρύνετε πολύ...

Αφού τον διακοσμήσουμε βάζουμε ξανά τον σκελετό πάνω στο χαρτί και διπλώνουμε τα περιθώρια προς τα μέσα «αγκαλιάζοντας» το σύρμα σαν στρίφωμα. Το κολλάμε με κόλλα ή ταινία.

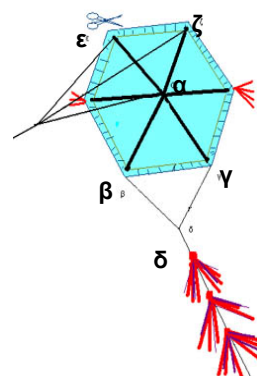
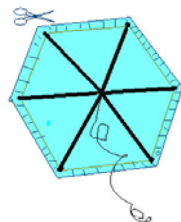
Σε δύο άκρα (β,γ)στερεώνουμε σπάγκο ώστε να δέσουμε στην μέση του την ουρά . Εδώ χρειάζεται λίγη προσοχή ώστε  $\alpha\beta=\alpha\gamma=\gamma\delta=\beta\delta$ . (εικόνα 4)

Η ουρά πρέπει να είναι τουλάχιστον 4 φορές μεγαλύτερη από το μήκος του χαρταετού έτσι ώστε ο χαρταετός μας να μπορεί να πετάει τέλεια.

Την ουρά θα την φτιάξετε από εφημερίδες ή χρωματιστά χαρτιά μήκους περίπου 20 εκ. και θα τα δέσετε στον σπάγκο σε απόσταση 20 εκ. το ένα από το άλλο.

Στα απέναντι άκρα από αυτά που δέσαμε την ουρά μας (ε,ζ) θα δέσουμε τα ζύγια . Εδώ χρειάζεται προσοχή γιατί είναι το σημαντικότερο κομμάτι του αετού μας. Θα δέσουμε 2 κομμάτια σπάγκο στα άκρα ε&ζ και το καθένα θα ενωθεί με τον σπάγκο που αφήσαμε να κρέμεται στο κέντρο του αετού .Τα ζύγια πρέπει να σχηματίζουν ένα ισοσκελές τρίγωνο. Στο σημείο της ένωσης δένουμε την καλούμπα μας.

**Είστε έτοιμοι να αμολήσετε καλούμπα!!! Καλές πτήσεις και μην ξεχνάτε να μέινετε μακριά από τα σύρματα της Δ.Ε.Η...**



# Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

## ΜΙΚΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ....ΜΕ ΜΕΓΑΛΟ ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΟ ΤΑΛΕΝΤΟ

### Επικαιροτητα: Απόκριες!



Ο Φεβρουάριος είναι ο καλύτερος μήνας για τα παιδιά γιατί τότε έρχονται οι απόκριες. Οι απόκριες είναι τέσσερις εβδομάδες που τότε φτιάχνουμε μάσκες. Μεγάλα και μικρά ντύνονται με διάφορες στολές. Τα αγόρια μπορούν να ντυθούν βασιλιάδες, πειρατές, ζορό, μπάτμαν και άλλα πολλά. Τα κορίτσια μπορούν να ντυθούν πριγκίπισσες, σταχτοπούτες, νοσοκόμες και πολλά άλλα. Επίσης τις απόκριες παίζουμε με σερπαντίνες και κομφετί.

Δημήτρης, 9 ετών

Αν και πλησιάζουν οι απόκριες σκεφτόμουν να ντυθώ κάτι. Δηλαδή κάτι σαν ποδοσφαιρικό. Διαιτητής, παίχτης, προπονητής δεν ξέρω τί!!! Τις απόκριες φοβάμαι τους ήχους όπως τα πιστόλια, τους πυραύλους και πολλούς άλλους. Χαίρομαι όμως που έμειναν 9 μόλις μέρες για το αποκριάτικο πάρτυ!!

Χρήστος, 9 ετών



### Πώς να περάσετε καλά στο αποκριάτικο πάρτυ

Στο αποκριάτικο πάρτυ θα χορέψουμε, θα τραγουδήσουμε, θα φάμε. Προτείνω να ακούσετε τα παρακάτω τραγούδια:

- ♪ Το καλοκαίρι μου (Χατζηγιάννης)
- ♪ Νύχτες (Παπαρίζου)
- ♪ Τα μαύρα μεσάνυχτα
- ♪ Σκόπια-σκόπια ντι σκο
- ♪ Και σε θέλω (Ρουβάς)
- ♪ Κομμένα πια τα δανεικά (Ρέμος)

Παναγιώτης, 13 ετών

### Τί θα ντυθώ φέτος

Φέτος τις απόκριες θα ντυθώ νίτζα γιατί μου αρέσει πολύ. Μ'αρέσει πολύ γιατί παίζω με τους φίλους μου καράτε.

Βασίλης, 7 ετών



### ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ:

#### Την Καθαρά Δευτέρα..

1. Τί τρώμε την Καθαρά Δευτέρα;  
Λαγόνα και θαλασσινά.
2. Τί άλλο κάνουμε την καθαρά Δευτέρα;  
Πετάμε χαρταετό.
3. Γιατί μου αρέσει αυτή η μέρα;  
Γιατί είναι ωραία μέρα.
4. Τί τελειώνει και τί αρχίζει αυτή τη μέρα;  
Τελειώνουν οι απόκριες και αρχίζει η σαρακωστή.
5. Πόσες μέρες μετά είναι το Πάσχα;  
Σαράντα μέρες!

Ντίνος, 14 ετών

#### Στο Αεροδρόμιο...

1. Κάθε πότε πηγαίνεις στο αεροδρόμιο;  
Πηγαίνω κάθε Σάββατο.
2. Τί σου αρέσει στο αεροδρόμιο;  
Μου αρέσουν τα McDonalds.
3. Ποιο είναι το αγαπημένο σου αεροπλάνο;  
Είναι το Airbus και το Boeing...
4. Τί άλλο σου αρέσει στο αεροδρόμιο;  
Μου αρέσει ο ήχος των αεροπλάνων.

Αλέξανδρος, 8,5 ετών



## Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

### Επιστημονικά θέματα...



#### ΓΙΑΤΙ ΟΝΕΙΡΕΥΟΜΑΣΤΕ;

Ο ύπνος είναι ένα βασικό στοιχείο επιβίωσης. Χωρίς τον ύπνο θα πάμε στο νοσοκομείο. Όταν όμως κοιμόμαστε βλέπουμε κάποιες καταστάσεις που γίνονται το βράδυ, χωρίς να είμαστε ξύπνιοι. Αυτές οι καταστάσεις που βλέπουμε ονομάζονται **όνειρα**.



περισσότερες φορές δεν θυμόμαστε τί ονειρευόμασταν επειδή ο εγκέφαλος δεν το βάζει στην μνήμη, λόγω του ότι δεν είχε συμβεί στην πραγματικότητα.

Επιπρόσθετα, δεν ονειρευόμαστε μόνο το βράδυ. Κατά τη διάρκεια της ημέρας υπάρχει η περίπτωση που βαριόμαστε και ονειροπολούμε.

Γιάννης «Ο Μελλοντικός Γιατρός», 15 ετών

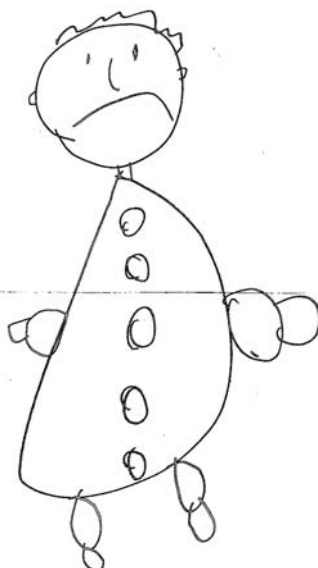
#### ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΠΟΝΟΣ...

Πόνος είναι να νιώθω άσχημα στο σώμα μου.

Πονάμε όταν χτυπάμε και όταν έχουμε πυρετό ή είμαστε άρρωστοι. Όταν πονάμε το λέμε στη μαμά και στον μπαμπά μας ή όταν λείπουν οι γονείς μου το λέω στον παππού μου ή στην γιαγιά μου.

Είναι σημαντικό να το λέμε για να γίνουμε πολύ καλύτερα, θα μας κάνει πολύ καλύτερα ο γιατρός.

Στέλιος, 11 ετών



### Αθλητική

#### επικαιρότητα..

Ο Παναθηναϊκός είναι μια μεγάλη ομάδα αλλά είναι και πολύ καλή. Στο μπάσκετ είναι η καλύτερη Ευρωπαϊκή ομάδα. Στο ποδόσφαιρο είναι καλή ομάδα αλλά κάποιες είναι πολύ καλύτερες. Στο μπάσκετ έχει πάρει 4 φορές το Ευρωπαϊκό κύπελο και στο ποδόσφαιρο έχει πάρει 46 κύπελλα. Αγαπώ πολύ τον Παναθηναϊκό και πιστεύω ότι θα γίνει κάποια μέρα η καλύτερη Ελληνική ομάδα.

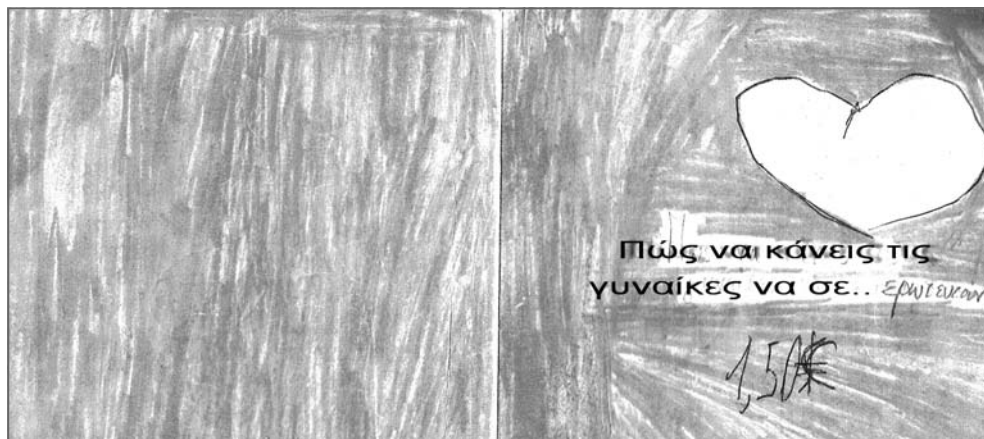


Μάριος

# Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

## ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ (συνέχεια)....

Μια πρωτότυπη κάρτα με συμβουλές για τη γιορτή του Αγίου Βαλεντίνου...:



### ΑΝΕΚΔΟΤΑ:

Τί πετάει πάνω από τον Πίτερ Παν;  
- Ο Πίτερ Παραπάν!...

### Ο Βρυκόλακας...

Είναι ένας βρυκόλακας και ένας τύπος. Ο τύπος ανάβει ένα φάκο προς τον βρυκόλακα. Και τότε ο βρυκόλακας λέει πανικόβλητος: «Μου δίνεις την αλοιφή για τα εγκααααύματα !!»

Ισιδωρος, 11 ετών

Δημήτρης, Ρ., 10 ετών

### ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΩΝ:

- Φωτομάρα 32 Ν. Κόσμος Αθήνα.  
Τηλ: 210-9238217 210-9220993
  - Σπινθάρου 65 Ν. Κόσμος Αθήνα.  
Τηλ: 210-9013463
  - Δελιγιάννη 2 Άλιμος. Τηλ: 210-9965203
- E-mail: [info@proseggisi.gr](mailto:info@proseggisi.gr)  
Site: [WWW.PROSEGGISI.GR](http://WWW.PROSEGGISI.GR)



### ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ:

Αλεξάνδρου Στράτος  
Βουρλιόγκα Βασιλική  
Κοκμοτός Παναγιώτης  
Μαρτίνης Γιάννης  
Σαμοΐλης Γιώργος  
Επιμέλεια: Μάντη Ειρήνη

### ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ:

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| Αλεξάνδρου Στράτος  | Παναγιώτης 13 ετών  |
| Ανδριοπούλου Θεώνη  | Βασίλης 7 ετών      |
| Καπίρης Γιώργος     | Ντίνος 14 ετών      |
| Ελευθερία Μπερδεκλή | Αλέξανδρος 8.5 ετών |
| Λευτέρης 10 ετών    | Γιάννης 15 ετών     |
| Δημήτρης 9 ετών     | Στέλιος 11 ετών     |
| Χρήστος 9 ετών      | Μάριος              |
| Δημήτρης, 10 ετών   | Ισιδωρος 11 ετών    |